



**PAF-1901030102020302**

Seat No. \_\_\_\_\_

**M.Phil. (Sem. II) (CBCS) (WEF-2019) Examination**

**August - 2020**

**Hindi (Comp. Lit)**

**साहित्यिक कृतियाँ : EHN 1001**

**(New Course)**

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

- सूचना : (१) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।  
(२) सभी प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है ।

- 1 नरेश महेता का व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए । 14  
अथवा
- 1 'प्रवादपर्व' का कथानक बताते हुए उसमें व्यक्त विचारधारा की चर्चा कीजिए । 14
- 2 उपन्यास के तत्त्वों के आधार पर 'जय सोमनाथ' की समीक्षा कीजिए । 14  
अथवा
- 2 'जय सोमनाथ' में व्यक्त इतिहास और कल्पना पर अपना अभिमत प्रकट कीजिए । 14
- 3 नाट्यकला के तत्त्वों के आधार पर 'रत्नावली' नाटक का मूल्यांकन कीजिए । 14  
अथवा
- 3 'रत्नावली' नाटक के प्रमुख चरित्रों का चरित्र-चित्रण कीजिए । 14
- 4 'एन अमेरिकन ब्रेट' का कथानक सविस्तार लिखिए । 14  
अथवा
- 4 'एन अमेरिकन ब्रेट' में व्यक्त परिवेश का अपने शब्दों में मूल्यांकन कीजिए । 14
- 5 किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए । 14
  - (१) 'प्रवादपर्व' शीर्षक की सार्थकता ।
  - (२) 'जय सोमनाथ' में संवाद योजना ।
  - (३) 'रत्नावली' नाटक में रंगमंचियता ।
  - (४) 'एन अमेरिकन ब्रेट' की विशेषताएँ ।